

NOHANT en GRAÇAY

Dimanche 20 janvier 2019

15h30 - Salle des Fêtes



Les Filles de Saint Pierre

Vacherie d'vie



Gaston Couté et Jacques Prévert
Déambulation poétique

« Le gâs qu'a mal tourné » a chanté « le gueux des grandes routes ».
Prévert nous a conté les feuilles mortes, la connerie de la guerre,
Brest dont il ne reste rien et Barbara.
Révoltés et indomptables, ils nous enivrent.

Organisation : Amis de Zulma Carraud au profit de la rénovation de l'église

Participation : 5 € - < 18 ans : gratuit

Renseignements : ☎ 02 48 51 27 14 - 06 76 53 04 26

@ : zulma.carraud@orange.fr - www.carraud.fr



Les filles de Saint- Pierre

Originaires de **Saint Pierre les Etieux, Saint Pierre les Bois** dans le sud du département du Cher et **proche de l'église Saint Pierre à Bourges**, Les Filles de Saint Pierre (Ghislaine GAUTRON, Corinne GILQUIN et Michèle PERRONNET) se sont rencontrées lors d'un stage de théâtre amateurs aux Semaisons à Vesdun.

Amoureuses de Jacques Prévert et Gaston Couté, elles se sont mises au défi de faire découvrir ou redécouvrir ces deux poètes en les théâtralisant.

Tous les sujets de leurs textes sont de totale actualité, d'où le titre du spectacle : « **Vacherie d'vie** »

Membres des Poètes en Berry, elles sillonnent notre belle région de salles des fêtes en café-concert, comme le Bistrot Culture à Ainay-le-Château, la Dolce Vita à la Charité-sur-Loire, la Soupe aux choux à Bourges pour transmettre leur joie de vivre en beaux mots et en vers.



Gaston Couté, né à Beaugency dans le Loiret en 1880, mort à Paris en 1911 à tout juste 30 ans, est un poète libertaire et chansonnier français.

Il quitte très tôt l'école, qu'il détestait. Il commence à publier ses poèmes, dont certains sont composés en patois beauceron. Ayant reçu quelques encouragements, il décide, à 18 ans de monter à Paris.

Après quelques années de vaches très maigres, il obtient un certain succès dans les cabarets de Montmartre et de Pigalle.

Les poèmes de Gaston Couté ont été régulièrement interprétés en disques et en spectacles et aussi par quelques chanteurs de marque : Édith Piaf, Bernard Lavilliers ... Certains groupes de musique contemporaine (rap, électro, techno) et hip-hop comme jazzkor, ont aussi repris son répertoire.

Ce "**gars qu'a mal tourné**" (titre d'une de ces chansons) en fin de compte n'a pas n'a pas si mal tourné, que ça c'est un poète que l'on redécouvre de plus en plus. Il a même une statue et un musée à lui tout seul à Meung sur Loire.



Jacques Prévert est un poète et scénariste français, en 1900 et décédé en 1977. Après le succès de son premier recueil de poèmes, « Paroles », il devint un poète populaire grâce à son langage familier et ses jeux de mots. Ses poèmes sont depuis lors célèbres dans le monde francophone et massivement appris dans les écoles françaises. Il a également écrit des scénarios pour le cinéma.

Il est le scénariste et dialoguiste de grands films français des années 1935-1945, notamment « Le Quai des brumes », « Les Enfants du paradis » de Marcel Carné, dont les extérieurs ont été tournés **au château de Longchamps à Nohant-en-Graçay**, « Le Crime de Monsieur Lange » de Jean Renoir.

Ses poèmes sont mis en musique par Joseph Kosma : ses interprètes seront entre autres Juliette Gréco, Les Frères Jacques, Dalida, Yves Montand avec certainement la plus célèbre de ses chansons "**Les feuilles mortes**" et aussi Serge Reggiani, Gainsbourg et Lio.





































